

CREA LA TUA DIVINA COMMEDIA

IL DIARIO SEGRETO DI DANTE

Scritto e illustrato da Maria Gianola

La produzione letteraria di Dante è così piena di significati e simbologie che potrebbe sembrare complicato, se non impossibile, proporla a dei giovanissimi lettori. Ma d'altra parte le sue opere hanno delineato un importante periodo storico; sarebbe quindi davvero utile far avvicinare bambini e bambine a personaggi illustri della storia dell'arte e della cultura italiana. Questo è l'obiettivo che Maria Gianola vuole portare avanti con la serie I Geniacci. Quello della Gianola è un Dante che scrivendo il suo diario si confida raccontando le sue avventure, i suoi progetti, le sue idee; in modo colorato e divertente, ma soprattutto semplice, viene spiegato il contesto storico, il genere letterario, i simboli più nascosti e difficili del mondo di Dante Alighieri. I Geniacci è dunque strumento di conoscenza, ma anche di svago, per i più piccoli: si realizza, così, la possibilità di rendere il mondo della cultura accessibile all'infanzia, in modo accattivante e innovativo.

Bio autrice e illustratrice

Maria Gianola è nata e cresciuta a Venezia dove ha iniziato a disegnare sui quaderni di scuola vincendo il suo primo premio come illustratrice all'età di 8 anni. Ha studiato all'Università di Ca Foscari, laureandosi in Lettere, Arti Visive. Da allora si è da sempre dedicata all'illustrazione e all'invenzione di libri per bambini e character per l'animazione, pubblicando con numerosi editori italiani ed esteri, vincendo il prestigioso premio Arpino per le illustrazioni di Un amico Spaventoso, favola scritta dal premio Strega Tiziano Scarpa.



[LINK PER IL SITO](#)

SPIEGAZIONE PROCEDIMENTO

Per capire ed imparare meglio la Divina Commedia disegna la struttura di una delle tre cantiche che fanno parte di questa meravigliosa opera: Inferno, Purgatorio e Paradiso. Divertiti e, oltre ad usare la tua creatività, usa tutte le tue matite colorate!



SCUOLA
DIGITALE
CURCIO

LINK PER IL SITO



Link di approfondimento

- <https://www.youtube.com/watch?v=YXBQSACRN4c>
- <https://curciomedie.it/726-terza-media/italiano-3/letteratura-3/il-novecento-e-i-contemporanei-3/la-narrativa-contemporanea/6608-il-punto-sulla-narrativa-contemporanea>
- <https://curciomedie.it/656-prima-media/italiano-1/antologia-1/generi-1/la-poesia/6425-le-basi-della-poesia>
- <https://curciomedie.it/50-seconda-media/storia-2/eta-moderna-2/5875-umanesimo>
- <https://curciomedie.it/583-prima-media/italiano-1/letteratura-1/il-trecento-1/5509-ritratto-di-dante-alighieri>
- <https://curciomedie.it/139-materie-di-piu-classi/italiano-per-stranieri/approccio-alla-lingua-per-italiano-per-gli-stranieri/2047-breve-storia-della-lingua-italiana>

