

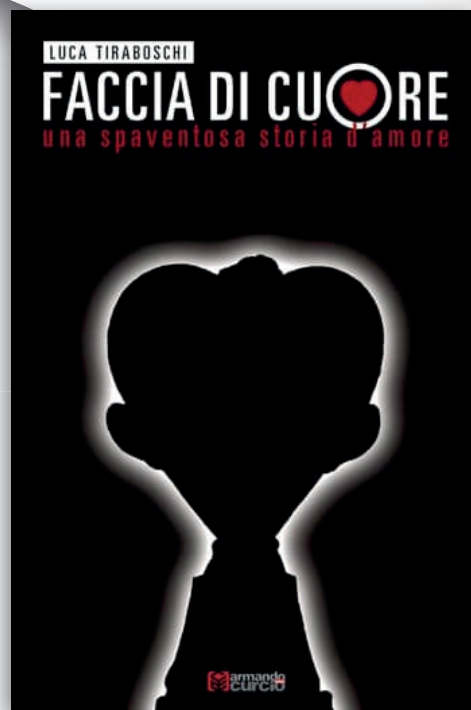
LA STORIA DI UN AMORE INQUIETANTE

FACCIA DI CUORE

Di Luca Tiraboschi

Il ragazzo protagonista di questa storia vive con i genitori, una coppia che lo ha desiderato per tutta la vita dandolo alla luce in età avanzata.

A causa dell'eccessivo amore per il loro bambino però i due lo hanno sempre coperto di attenzioni ossessive, facendolo crescere con una visione del mondo irreali. Fin da piccolo lo hanno sottoposto a ogni tipo di plagio, addirittura costringendolo a dormire con una maschera a forma di cuore che gli ha deformato il cranio. Faccia di Cuore non è mai uscito di casa; i genitori hanno provveduto alla sua educazione, inculcandogli però solo la loro mentalità. Questi per non correre il rischio che il bambino potesse in qualche modo interessarsi al mondo esterno hanno addirittura adibito un'ala intera della casa ad area di sfogo per il proprio figlio, realizzando per lui una sorta di "Paese virtuale". I colpi di scena arriveranno difatti quando qualcuno gli svelerà la presenza di un mondo totalmente sconosciuto: la vita.



Bio autore

Luca Tiraboschi, laureato in architettura, produttore e manager di successo, è attualmente direttore di Italia 1. Marito e padre affettuoso, ha una passione segreta: tradurre in romanzo immagini visionarie e sentimenti cruenti è il tentativo esplicito, spesso provocatorio, di esplorare una terza dimensione, al di là del bene e del male. Già autore de *L'ospedale delle bambole* e *Il sogno del pazzo*, con *Faccia di Cuore* è al suo terzo romanzo.

LINK PER IL SITO

SPIEGAZIONE PROCEDIMENTO

Ora tocca a te! Trasforma la parte della storia che ti è piaciuta di più in un fumetto macabro e noir. Non dimenticarti quindi di mantenere il mistero e l'inquietudine, caratteristiche principali del racconto.



SCUOLA
DIGITALE
CURCIO

LINK PER IL SITO

Link di approfondimento

- <https://curciosuperiori.com/48-classi/materie-terzo-superiore/scienze/l-uomo-la-scienza-e-la-tecnica/321-l-origine-della-scrittura>
- <https://curciosuperiori.com/23-classi/materie-primario-superiore/arte/saggi/60-il-chiaroscuro>
- <https://curciosuperiori.com/23-classi/materie-primario-superiore/arte/saggi/58-la-percezione-del-colore>
- <https://curciosuperiori.com/23-classi/materie-primario-superiore/arte/saggi/58-la-percezione-del-colore>
- <https://curciosuperiori.com/105-classi/materie-primario-superiore/arte/astronomia/lo-studio-del-cielo/447-dal-disegno-alla-fotografia>
- <https://curciosuperiori.com/23-classi/materie-primario-superiore/arte/saggi/49-il-ritratto>

